

 <p>PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CHILE</p>	PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CHILE	Versión: 08
	<p>Formato</p> <p><b>DESCRIPTOR PROGRAMAS DIPLOMADOS/CURSOS</b></p>	Fecha: 25/04/2018

## **UNIDAD ACADÉMICA**

Facultad de Artes, Escuela de Arte  
A través de Educación Continua

## **VERSIÓN 2019**

## **MODALIDAD**

Presencial

**NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:** Dibujo Luces y Sombras

**NOMBRE EN INGLÉS:** Lights and Shadows Drawing

## **PRESENTACIÓN**

Curso práctico de dibujo, basado en la comprensión y dominio de las nociones de luz y sombra como dispositivos para configurar volúmenes, espacios y atmósferas.

## **DESCRIPCIÓN:**

Curso destinado a conocer, controlar y dominar el lenguaje de la luz y sombra a través de sus diversas funciones. Para ello se usarán diversos modelos entre objetos y personas con el fin de poner en manifiesto volumen, espacio y atmósfera.

## **DIRIGIDO A/PÚBLICO OBJETIVO:**

Destinado tanto a público general como autodidactas, profesionales del arte y áreas afines

## **REQUISITOS DE INGRESO:**

Edad mínima 15 años.

## **OBJETIVO DE APRENDIZAJE:**

- Aplicar técnicas para plasmar gráficamente lo observado mediante el lenguaje de la luz y la sombra.
- Desarrollar la percepción visual a través de los ejercicios planteados en clases.

## **Resultados de Aprendizaje:**

- Identificar los elementos que participan en la representación gráfica por medio de la composición de luz y sombra.
- Utilizar técnicas líquidas y secas en la representación de modelos y ejercicios.
- Proponer su propio trabajo utilizando elementos reales o imaginados.

## **Contenidos:**

- La composición a través de luz y sombra: visión holística, ordenación y construcción de los elementos que participan en la representación gráfica.

 <p>PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CHILE</p>	PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CHILE	Versión: 08
	<p>Formato</p> <p><b>DESCRIPTOR PROGRAMAS DIPLOMADOS/CURSOS</b></p>	Fecha: 25/04/2018

- El tono: gradación de la luz y la oscuridad.
- Iluminación: Coherencia del foco de luz.
- Luminosidad: Brillo, luz propia, sombra propia, sombra proyectada y luz reflejada.
- La representación de atmósferas.
- Técnicas líquidas y secas: Valores expresivos de diferentes materiales, procedimientos y técnicas.

### **Metodología de enseñanza y aprendizaje:**

El taller se desarrollará en un proceso teórico-práctico, a través del cual se transmitirán los conocimientos conceptuales y técnicos en forma secuencial, ordenados por grado de dificultad. Al inicio de cada sesión se realizarán introducciones teóricas, para luego dar paso al trabajo práctico de dibujo con modelo.

### **Evaluación de los aprendizajes:**

- Durante el taller se valorará la evolución del alumno a través de la evaluación continua de sus trabajos prácticos y su participación en clase. Los criterios más importantes de la evaluación serán:
  - Dominio de los elementos plásticos fundamentales en el manejo de la representación gráfica.
  - Progresiva adquisición de destrezas y habilidades gráficas que faciliten la materialización de los objetivos propuestos.
  - Asistencia y elaboración de todos los trabajos que se planteen durante el curso.
- El curso será calificado a través de dos modalidades:
  - Con 2 pruebas prácticas, una a la mitad del curso y otra al final del mismo, correspondientes al 50% cada una.

### **BIBLIOGRAFÍA**

- Bames, G. “*Die Gestalt des Menschen*”. VEB, Verlag der Kuntst: Dresden, 1991.
- Gomez-Molina et al. “El manual del dibujo. Estrategias de su enseñanza en el siglo XX”. Cátedra. 2001.
- Edwards, Betty. “Aprender a dibujar con el lado derecho del cerebro”. Ediciones Urano, Barcelona, 1994.
- Rudolff Arnheim, “Arte y percepción Visual: Psicología del ojo creador, Ediciones Alianza, 2005.
- Lexico Técnico de las Artes plásticas, Irene Crespi y Jorge Ferrario, Editorial Universitaria, 1973.

### **JEFE DE PROGRAMA**

#### **DANILO ESPINOZA GUERRA**

Profesor Asociado, Escuela de Arte UC, Licenciado en Arte UC, Artista Visual, especialista en Dibujo y Análisis de Obra. Jefe de Investigación en Escuela de Arte UC, ha realizado numerosas exposiciones individuales y colectivas en Chile y el extranjero

	PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CHILE	Versión: 08
	<p style="text-align: center;">Formato  <b>DESCRIPTOR PROGRAMAS  DIPLOMADOS/CURSOS</b></p>	Fecha: 25/04/2018

## **EQUIPO DOCENTE**

### **CARMEN PEREZ**

Profesora Asociada, Escuela de Arte UC, Licenciada en Arte con mención en pintura. Facultad de Bellas Artes de la Universidad Complutense de Madrid. España. Magíster en Arte UC.

## **REQUISITOS DE APROBACIÓN**

Para Aprobar el curso, el alumno debe cumplir con dos requisitos:

- a) Calificación mínima de todos los cursos 4.0 en su promedio ponderado y
- b) 75% de asistencia o cifra superior a las sesiones presenciales.

Los alumnos que aprueben las exigencias del programa recibirán un certificado de aprobación otorgado por la Pontificia Universidad Católica de Chile.

*El alumno que no cumpla con una de estas exigencias reprueba automáticamente sin posibilidad de ningún tipo de certificación.*

## **INFORMACIÓN GENERAL**

**Fechas:** jueves 08 de agosto al jueves 05 de diciembre de 2019 *“Puede haber modificaciones de fechas y/o docentes por razones de fuerza mayor”*. -

**Horario:** martes de 18:30 a 21:30 hrs

**Duración:** 45 horas

**Créditos:** 5

**Lugar de realización:** Campus Oriente, Jaime Guzmán 3300, Providencia, Taller 24.

**Código Sence:** N/A

**Valor:** \$ 440.000

## **PROCESO DE ADMISIÓN**

El proceso de inscripción y matrícula es desde el 03 de junio de 2019 hasta el día antes del comienzo de la actividad o hasta completar las vacantes por curso.

**VACANTES:** 20

*“No se tramitarán postulaciones incompletas”.*

*El Programa se reserva el derecho de suspender la realización del diplomado/curso si no cuenta con el mínimo de alumnos requeridos. En tal caso se devuelve a los alumnos matriculados la totalidad del dinero en un plazo aproximado de 10 días hábiles.*

*A las personas matriculadas que se retiren de la actividad antes de la fecha de inicio, se les devolverá el total pagado menos el 10% del total del arancel*

 <p>PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CHILE</p>	PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CHILE	Versión: 08
	<p>Formato <b>DESCRIPTOR PROGRAMAS DIPLOMADOS/CURSOS</b></p>	Fecha: 25/04/2018

## DESCUENTOS

- **50%** Licenciado en Arte UC- Facultad de Arte (2 vacantes por curso o diplomado)
- **20%** Afiliados Caja de Compensación Los Andes
- **30%** Funcionarios y Académicos UC
- **15%** Alumni UC (cursos)
- Ex alumnos UC
- Ex Diplomados UC
- **20%** Alumni UC (diplomados)
- Profesionales de Servicio Público (convenio marco)
- **10%** Clientes Banco BCI o Banco Nova
- **10% Funcionarios Empresas Convenio**
- Ver listado de empresas <http://www.educacioncontinua.uc.cl/empresas.php>
- **10%** Estudiantes de postgrado UC
- Grupo de 5 o más personas de una misma institución
- Alumnos inscritos en Diplomados Arte UC (Diplomados mención)
- Ex alumnos DUOC UC
- **5%** Estudiantes de postgrado otras universidades

**\*Todos los descuentos deben ser efectuados previos al pago, no se realizará descuento ni devolución posterior a pago.**

**\* Descuentos no acumulables y válidos sólo al momento de la matrícula**

## FORMAS DE PAGO

### Presencial – Pago en caja en todos los Campus y Centro de Extensión

- Efectivo
- 3 Cheques (1 cheque al día la fecha del último documento debe coincidir con un mes antes del término del **curso**)
- Tarjetas de crédito (las cuotas que ofrezca su banco)
- Tarjeta de crédito BCI o Banco Nova (3,6 y 12 cuotas sin interés)
- Tarjeta de débito-RedCompra

### Remotos

- Web pay - Tarjeta de crédito (las cuotas que ofrezca su banco) y Redcompra (Débito)
- Depósito (enviar comprobante de depósito a [carolina.munoz@uc.cl](mailto:carolina.munoz@uc.cl)), cupón Servipag / ServiEstado.
- Tarjeta de crédito BCI o Banco Nova (3,6 y 12 cuotas sin interés)
- Link directo para pago: <http://www.educacioncontinua.uc.cl/matriculas-y-pagos.php>

### Transferencia:

- Pagos desde Chile: Cta Cte a nombre de Pontificia Universidad Católica de Chile, Banco Santander, Cuenta: 73154162, Rut: 81.698.900-0.

 <p>PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CHILE</p>	PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CHILE	Versión: 08
	<p>Formato <b>DESCRIPTOR PROGRAMAS DIPLOMADOS/CURSOS</b></p>	Fecha: 25/04/2018

- Importante: el comprobante debe ser enviado a la ejecutiva a cargo indicando claramente el nombre/ Rut del alumno. Si la transferencia es hecha por un 3° debe estar claro el nombre del dueño de la cuenta.
- Pagos desde el extranjero: a la cuenta de la Universidad del Banco Citibank 36996989. Dirección: 111 Wall Street New York, N.Y./ABA: 021000089| SWIFT: CITIUS33 | MONEDA TRANSADA: US\$ DÓLARES.

### **Empresas**

- Pago contado a través de factura
- Orden de compra a través de factura

**\*Todos los descuentos deben ser efectuados previos al pago.**

**\* Descuentos no acumulables y válidos sólo al momento de la matrícula.**

## **INFORMACIONES Y CONTACTO**

### **Facultad de Arte**

### **Educación Continua Escuela de Arte**

Campus Oriente UC

Jaime Guzmán 3300. Providencia, teléfono 2 354 50 33 – 2 354 52 54

Email: [carolina.munoz@uc.cl](mailto:carolina.munoz@uc.cl)

[www.educacioncontinua.uc.cl](http://www.educacioncontinua.uc.cl)

lunes a viernes de 09:00 a 19:00 hrs.

## **OFICINA DE INFORMACIONES Y MATRÍCULAS**

### **Centro de Extensión**

Avda. Libertador Bernardo O'Higgins 390, Santiago Centro. Primer Piso.

Horario de atención: lunes a viernes de 8:30 a 20:00 hrs.

Teléfono: 2 2354 6507

### **Campus San Joaquín**

Avda. Vicuña Mackenna 4860, Macul. Frente al edificio MIDE UC.

Horario de atención: lunes a viernes de 9:00 a 20:00 hrs.

Sábados de 9:00 a 14:00 hrs.


Teléfono: 2 2354 7649 / 2 2354 6958

### **Campus Lo Contador**

Avda. El Comendador 1916, Providencia. Interior Librería UC.

Horario de atención: lunes a viernes de 9:00 a 13:00 y 14:00 a 18:00 hrs.

Teléfono: 2 2354 5521

 PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CHILE	PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CHILE	Versión: 08
	Formato <b>DESCRIPTOR PROGRAMAS DIPLOMADOS/CURSOS</b>	Fecha: 25/04/2018

### **Campus Oriente**

Avda. Jaime Guzmán Errázuriz 3300, Providencia. Al interior de las oficinas de Teleduc y Preuniversitario.

Horario de atención: lunes a viernes de 9:30 a 19:30 hrs.

Sábados de 9:30 a 13:30 hrs. Teléfono: 2 2354 524